Ростовская область Тарасовский район п. Тарасовский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Тарасовская средняя общеобразовательная школа №1

Рекомендовано к утверждению на заседании УТВЕРЖДАЮ:

педагогического совета МБОУ ТСОШ №1 Директор МБОУ ТСОШ №1

Протокол №1 от 28.08.2019 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.С. Малов

Председатель педагогического совета Приказ № 235 от 28.08.2019 года

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.С. Малов

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению

1б класс

Уровень общего образования: начальное общее образование

Количество часов 132

Учитель Брылёва Елена Карповна

2019-2020 учебный год

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:**

**Законы:**

- Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;

**-** Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

**Программы:**

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);

**-** Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Тарасовской СОШ №1 на 2019-2020 учебный год (утверждена приказом директора школы от 28.08.2019 г. № 235)

**Постановления:**

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81).

**Приказы:**

-Приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060);

-Приказ от 29.12.2014 № 1643 Минобрнауки России «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 (ред. от 08.05.2019) "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"

**Письма:**

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

Учебный план МБОУ Тарасовской СОШ №1 на 2019-2020 г.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой и др. Москва, «Просвещение» 2013.

Учебник. Климановой Л.Ф., Горецкого В.Г., Головановой М.В. и др. Литературное чтение. 1 класс. В 2- х частях Предметная линия учебников «Школа России» 1-4 классы. Москва, « Просвещение», 2019 г.

В соответствии с учебным планом МБОУ ТСОШ №1 на 2019-2020 учебный год на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа (4 часа в неделю).

В соответствии с производственным календарем на 2020 год 24.02.2020, 09.03.2020, 01.05.2019, 05.05.2020 –выходные дни. В связи с этим программный материал будет освоен за 130 часов.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Литературное чтение» в первом классе направлено на получение сле­дующих личностных результатов:

* чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей эт­нической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального россий­ского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развиваю­щемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзыв­чивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных соци­альных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуа­ций;
* установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к ра­боте на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в первом клас­се является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

* способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения;
* сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 ша­га) в соответствии с поставленной задачей;
* начальный уровень сформированное™ умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

* умение осознанно читать, строить речевые высказывания;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответ­ствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
* начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
* начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;
* начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, класси­фикации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими суще­ственные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

* активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность су­ществования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и ар­гументировать свою точку зрения;
* умение определять общую цель и пути её достижения;
* умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собствен­ное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

* первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохра­нения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компе­тентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарны­ми приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использо­ванием элементарных литературоведческих понятий;
* использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочны­ми источниками для понимания и получения дополнительной информации;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать при­чинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказы­вать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно­-познавательных, учебных и художественных произведений.

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» обучающиеся научатся:

* называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
* вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки и буквы;
* правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
* выделять слоги, различать ударные и безударные;
* определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
* устно составлять 3-5 предложений на определенную тему.

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» обучающиеся получат возможность научиться:

* слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
* выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последователь­ность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;
* различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; разли­чать позиции, когда буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука или один;
* правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоро­стью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;
* соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.
* К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся научатся:
* под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персо­нажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

-делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;

* передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (пол­ного, выборочного, краткого);
* высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся получат возможность нау­читься:

-понимать прочитанное по ходу чтения;

* определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его по­ступкам;

-эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

**Содержание учебного предмета**

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахо­ждения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематиза­ции, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе разви­вается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленно­го отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (91 час)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звуча­щей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определе­ние основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффек­тивного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в си­туациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, об­ращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходи­мого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Уста­новление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёр­дых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мяг­кости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответст­вующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предло­жений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препи­нания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфо­графическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с задан­ной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по се­рии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опор­ных слов.

Круг детского чтения

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

Блок «Литературное чтение» (39 часов)

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности со­бытий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирова­ние у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению це­лыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение ско­рости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей раз­ных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подго­товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, вы­борочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: худо­жественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произве­дений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и само­стоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз­ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привле­чение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник не­обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тема­тического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художе­ственного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осозна­ние мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо­знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и со­бытия. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступ­ков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, харак­тер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мыс­ли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказы­ваний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвос­хищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия про­изведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опор­ные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пере­сказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными задания­ми, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Осо­бенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятель­но задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в веж­ливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художествен­ному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собесед­нику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использо­вание норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грам­матически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослу шанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Пере­дача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или про­изведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выра­зительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

«Жили-были буквы». Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

«Сказки, загадки, небылицы». Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Тере- мок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина.

«Апрель, апрель. Звенит капель!». Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.

«И в шутку и всерьёз». Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

«Я и мои друзья». Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

«О братьях наших меньших». Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.

Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.

**Календарно-тематическое планирование**

**Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел (глава)** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Дата** |
| **Тема урока** |
|  | **Добукварный период (16 ч)** | **16 ч** | **(по плану)** | **(факт)** |
| 1 | «Азбука» -первая учебная книга. | 1 | 02.09 |  |
| 2 | Речь устная и письменная. Предложение. | 1 | 03.09 |  |
| 3 | Слово и предложение. | 1 | 04.09 |  |
| 4 | Слово и слог. | 1 | 05.09 |  |
| 5 | Слог. Ударение. | 1 | 09.09 |  |
| 6 | Звуки в окружающем мире и в речи. | 1 | 10.09 |  |
| 7 | Звуки в словах. Гласные и согласные звуки. | 1 | 11.09 |  |
| 8 | Слог -слияние. | 1 | 12.09 |  |
| 9 | Гласный звук [а], буквы А, а. | 1 | 16.09 |  |
| 10 | Гласный звук [а], буквы А, а. | 1 | 17.09 |  |
| 11 | Гласный звук [о], буквы О, о. | 1 | 18.09 |  |
| 12 | Гласный звук [о], буквы О, о. | 1 | 19.09 |  |
| 13 | Гласный звук и, буквы И, и. | 1 | 23.09 |  |
| 14 | Гласный звук и, буквы И, и. | 1 | 24.09 |  |
| 15 | Гласный звук ы, буква ы. | 1 | 25.09 |  |
| 16 | Гласный звук у, буквы У, у. | 1 | 26.09 |  |
|  | **Букварный период** | **62 ч** |  |  |
| 17 | Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.* | 1 | 30.10 |  |
| 18 | Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.* | 1 | 01.10 |  |
| 19 | Согласные звуки с, с’, буквы С, с. | 1 | 02.10 |  |
| 20 | Согласные звуки с, с’, буквы С, с. | 1 | 03.10 |  |
| 21 | Согласные звуки к, к’, буквы К, к. | 1 | 07.10 |  |
| 22 | Согласные звуки к, к’, буквы К, к. | 1 | 08.10 |  |
| 23 | Согласные звуки т, т′, буквы Т, т. | 1 | 09.10 |  |
| 24 | Согласные звуки т, т′, буквы Т, т. | 1 | 10.10 |  |
| 25 | Согласные звуки л, л′, буквы Л, л. | 1 | 14.10 |  |
| 26 | Согласные звуки л, л′, буквы Л, л. | 1 | 15.10 |  |
| 27 | Согласные звуки л, л′, буквы Л, л. | 1 | 16.10 |  |
| 28 | Согласные звуки р, р’, буквы Р, р. | 1 | 17.10 |  |
| 29 | Согласные звуки в, в’, буквы В, в. | 1 | 21.10 |  |
| 30 | Согласные звуки в, в’, буквы В, в. | 1 | 22.10 |  |
| 31 | Гласные буквы Е, е. | 1 | 23.10 |  |
| 32 | Гласные буквы Е, е. | 1 | 24.10 |  |
| 33 | Согласные звуки п, п’, буквы П, п. | 1 | 28.10 |  |
| 34 | Согласные звуки п, п’, буквы П, п. | 1 | 29.10 |  |
| 35 | Согласные звуки м, м’, буквы М, м. | 1 | 30.10 |  |
| 36 | Согласные звуки м, м’, буквы М, м. | 1 | 31.10 |  |
| 37 | Согласные звуки з, з’, буквы З, з. | 1 | 11.11 |  |
| 38 | С Согласные звуки з, з’, буквы З, з. | 1 | 12.11 |  |
| 39 | Согласные звуки б, б’, буквы Б, б. | 1 | 13.11 |  |
| 40 | Согласные звуки б, б’, буквы Б, б. | 1 | 14.11 |  |
| 41 | Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. | 1 | 18.11 |  |
| 42 | Согласные звуки д, д’, буквы Д, д. | 1 | 19.11 |  |
| 43 | Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. | 1 | 20.11 |  |
| 44 | Гласные буквы Я, я. | 1 | 21.11 |  |
| 45 | Гласные буквы Я, я. | 1 | 25.11 |  |
| 46 | Гласные буквы Я, я. | 1 | 26.11 |  |
| 47 | Согласные звуки г, г’, буквы Г, г. | 1 | 27.11 |  |
| 48 | Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. | 1 | 28.11 |  |
| 49 | Мягкий согласный звук ч’, буквы Ч, ч. | 1 | 02.12 |  |
| 50 | Мягкий согласный звук звук ч’, буквы Ч, ч. | 1 | 03.12 |  |
| 51 | Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 1 | 04.12 |  |
| 52 | Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 1 | 05.12 |  |
| 53 | Твёрдый согласный звук ш, буквы Ш, ш. | 1 | 09.12 |  |
| 54 | Твёрдый согласный звук ш, буквы Ш, ш. | 1 | 10.12 |  |
| 55 | Сочетание ши. | 1 | 11.12 |  |
| 56 | Твёрдый согласный звук ж, буквы Ж,ж. | 1 | 12.12 |  |
| 57 | Сопоставление звуков ж и ш. | 1 | 16.12 |  |
| 58 | Гласные буквы Ё, ё. | 1 | 17.12 |  |
| 59 | Гласные буквы Ё, ё. | 1 | 18.12 |  |
| 60 | Звук j’, буквы Й, й. | 1 | 19.12 |  |
| 61 | Согласные звуки х, х’, буквы Х, х. | 1 | 23.12 |  |
| 62 | Согласные звуки х, х’, буквы Х, х. | 1 | 24.12 |  |
| 63 | Согласные звуки х, х’, буквы Х, х. | 1 | 25.12 |  |
| 64 | Закрепление изученных букв | 1 | 26.12 |  |
| 65 | Гласные буквы Ю, ю. | 1 | 13.01 |  |
| 66 | Гласные буквы Ю, ю. | 1 | 14.01 |  |
| 67 | Твёрдый согласный звук ц, буквы Ц, ц. | 1 | 15.01 |  |
| 68 | Твёрдый согласный звук ц, буквы Ц, ц. | 1 | 16.01 |  |
| 69 | Гласный звук э, буквы Э, э. | 1 | 20.01 |  |
| 70 | Гласный звук э, буквы Э, э. | 1 | 21.01 |  |
| 71 | Мягкий глухой согласный звук щ’.  Буквы Щ, щ. | 1 | 22.01 |  |
| 72 | Мягкий глухой согласный звук щ’.  Буквы Щ, щ | 1 | 23.01 |  |
| 73 | Мягкий глухой согласный звук щ’.  Буквы Щ, щ | 1 | 27.01 |  |
| 74 | Согласные звуки ф, ф’, буквы Ф, ф. | 1 | 28.01 |  |
| 75 | Согласные звуки ф, ф’, буквы Ф, ф. | 1 | 29.01 |  |
| 76 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | 1 | 30.01 |  |
| 77 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | 1 | 03.02 |  |
| 78 | Русский алфавит. | 1 | 04.02 |  |
|  | **Послебукварный период** | **13 ч** |  |  |
| 79 | С. Маршак «Как хорошо уметь читать». В. Берестов «Читалочка» | 1 | 05.02 |  |
| 80 | Е. ЧарушинКак мальчик Женя научился говорить букву «р» | 1 | 06.02 |  |
| 81 | *К.* Ушинский *«*Наше Отечество»,  В. Крупин «Первоучители словенские» | 1 | 17.02 |  |
| 82 | *В.* Крупин *«*Первый букварь» | 1 | 18.02 |  |
| 83 | *А.С.* Пушкин. Сказки. | 1 | 19.02 |  |
| 84 | Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. | 1 | 20.02 |  |
| 85 | К.Д.Ушинский Рассказы для детей | 1 | 25.02 |  |
| 86 | К.И.Чуковский «Телефон», «Путаница» | 1 | 26.02 |  |
| 87 | В.В.Бианки «Первая охота» | 1 | 27.02 |  |
| 88 | С.Я.Маршак «Угомон», «Дважды два» | 1 | 02.03 |  |
| 89 | М.М.Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока» | 1 | 03.03 |  |
| 90 | Стихи А. Барто, С. Михалкова | 1 | 04.03 |  |
| 91 | Стихи Б.В. Заходера, В.Д. Берестова | 1 | 05.03 |  |

**Блок «Литературное чтение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел (глава)** | **Кол-во часов** | **Дата**  **(по плану)** | **Дата (факт)** |
| **Тема урока** |
|  | **Жили-были буквы** | **7 ч** |  |  |
| 1 | В. Данько «Загадочные буквы» | 1 | 10.03 |  |
| 2 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»,  С.Чёрный «Живая азбука». | 1 | 11.03 |  |
| 3 | Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет.Г. Сапгир «Про медведя». | 1 | 12.03 |  |
| 4 | М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 | 16.03 |  |
| 5 | «Как хорошо уметь читать!» И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука», С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» | 1 | 17.03 |  |
| 6 | Из старинных книг. Разноцветные страницы | 1 | 18.03 |  |
| 7 | Проверим себя. Наши проекты. | 1 | 19.03 |  |
|  | **Сказки, загадки, небылицы** | **7ч** |  |  |
| 8 | Е. Чарушин «Теремок» | 1 | 30.03 |  |
| 9 | Русская народная сказка «Рукавичка» | 1 | 31.03 |  |
| 10 | Загадки ,песенки , потешки. | 1 | 01.04 |  |
| 11 | Небылицы, рифмы Матушки Гусыни , «Король Пин» | 1 | 02.04 |  |
| 12 | «Дом , который построил Джек» ,А.С.Пушкин(отрывки из сказок). | 1 | 06.04 |  |
| 13 | Русская народная сказка «Петух и собака» | 1 | 07.04 |  |
| 14 | Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проверим себя. | 1 | 08.04 |  |
|  | **Апрель, апрель. Звенит капель!** | **5ч** |  |  |
| 15 | А. Майков «Ласточка»,А. Плещеев «Травка зеленеет» | 1 | 09.04 |  |
| 16 | А. Майков «Весна»Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель». | 1 | 13.04 |  |
| 17 | И. Токмакова «Ручей» Как придумывать загадки? Когда это бывает? | 1 | 14.04 |  |
| 18 | Как хорошо уметь читать! Наши проекты | 1 | 15.04 |  |
| 19 | Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проверим себя. | 1 | 16.04 |  |
|  | **И в шутку и всерьёз** | **6ч** |  |  |
| 20 | И. Токмакова «Мы играем в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!» | 1 | 20.04 |  |
| 21 | Н. Артюхова «Саша – дразнилка» | 1 | 21.04 |  |
| 22 | К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук», И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки». | 1 | 22.04 |  |
| 23 | К. Чуковский «Телефон» | 1 | 23.04 |  |
| 24 | М. Пляцковский «Помощник», Из старинных книг | 1 | 27.04 |  |
| 25 | Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 | 28.04 |  |
|  | **Я и мои друзья** | **5ч** |  |  |
| 26 | Ю. Ермолаева «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок», В. Орлов «Кто первый?» | 1 | 29.04 |  |
| 27 | С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек» | 1 | 30.04 |  |
| 28 | И. Пивоварова «Вежливый ослик»Я. Аким «Моя родня». | 1 | 04.05 |  |
| 29 | С. Маршак «Хороший день», М Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу» | 1 | 06.05 |  |
| 30 | Из старинных книг. Проверим себя и свои достижения. | 1 | 07.05 |  |
|  | **О братьях наших меньших** | **9 ч** |  |  |
| 31 | С. Михалков «Трезор», В. Осеева «Собака яростно лаяла». | 1 | 11.05 |  |
| 32 | И. Токмакова «Купите собаку», о породах собак. | 1 | 12.05 |  |
| 33 | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», о кошках» | 1 | 13.05 |  |
| 34 | В. Берестов «Лягушата», всё о лягушках. | 1 | 14.05 |  |
| 35 | Как хорошо уметь читать! В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». | 1 | 18.05 |  |
| 36 | Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и Ёж». | 1 | 19.05 |  |
| 37 | Комплексная проверочная работа | 1 | 20.05 |  |
| 38 | Из старинных книг. Разноцветные страницы. |  | 21.05 |  |
| 39 | Презентация проектов | 1 | 25.05 |  |